Автономная некоммерческая организация

высшего образования «Высшая школа сценических искусств»

(наименование вуза)

Очное, очно-заочное, заочное обучение

(нужное подчеркнуть)

ЗАЧЕТНО-ЭКЗАМЕНАЦИОННАЯ ВЕДОМОСТЬ №\_\_\_\_\_\_\_\_

Семестр 3 2020/2021 учебного года

Форма контроля – экзамен, зачет (подчеркнуть)

Факультет Театроведения, менеджмента и театральных технологий
Направление подготовки 52.03.04 Технология художественного оформления спектакля

Группа ТХСо-19-21 Курс 2

Дисциплина: История изобразительных искусств

Фамилия, имя, отчество преподавателя: Надеждина Е.В.

Дата проведения зачета/зачета с оценкой/экзамена: «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Фамилия и инициалы | №зачетнойкнижки | Рубежный контроль | Отметкаосдаче зачета | Подписьпреподавателя |
| РК1 | РК2 |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
|  | Скуредина А.С. | Т-1939 |  |  |  |  |

Число студентов на экзамене (зачете)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Из них «отлично»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «хорошо»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «удовлетворительно»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «неудовлетворительно»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «зачтено»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 «не зачтено»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число студентов, не явившихся на экзамен (зачет)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Число студентов, не допущенных к экзамену (зачету)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Декан факультета\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Запрещается: 1. Принимать экзамены от студентов, не внесенных в данную экзаменационную ведомость.

 2. принимать в сроки, не установленные утвержденным расписанием, кроме случаев, специально разрешенных деканатом.